

OBJECTIFS

1. Comprendre ce que la liberté d'expression veut dire.
2. Comparer cette notion du point de vue des traditionalistes et de celui de la CADHP.
3. Favoriser autour de la compréhension de ce droit la libre expression des élèves.

Durée : 30 minutes ; Publics : élèves de CM1 et CM2.



PRÉSENTATION

- Demander aux élèves d'écouter attentivement la K7, et préciser qu'il leur sera posé des questions sur ce qu'ils auront retenu. Pour cela, ils devront être attentifs au récit des deux traditionalistes sur les pratiques et formes d'expression de la libre expression en société traditionnelle. Faire écouter la K7.
- Interroger les élèves sur ce qu'ils ont retenu.
- Noter les réponses sur la partie gauche du tableau, transcrire en français les éléments retenus, présenter sur la partie droite du tableau l'article 9 :
 - «**1. Toute personne a droit à l'information.**
 - 2. Toute personne a le droit d'exprimer et de diffuser ses opinions dans le cadre des lois et règlements**».
- Demander aux élèves d'expliquer les mots-clés et de les traduire en langue locale.

PRATIQUE

- Demander aux élèves de comparer les deux parties du tableau, dégager les similitudes et les différences.
- Demander aux élèves ce qui limitait avant l'exercice du droit à l'information.
- Discuter avec les élèves sur les limites de la liberté de diffuser ses opinions dans la société traditionnelles (droit d'aïnesse, gérontocratie, dogmes religieux...).
- Dégager les avantages de la société moderne en matière de diffusion d'idées et d'opinions.

PERFORMANCE

- Demander aux élèves de traduire en langue locale l'article 9 de la CADHP. S'accorder sur la meilleure réponse.
- Demander aux élèves ce qu'ils entendent par « droit à l'information », expliquer et parler de l'accès aux médias de masse, à l'Internet, par exemple.
- Discuter avec les élèves sur l'exercice à l'école de leur droit d'expression et des limitations qui sont faites.
- Discuter avec eux des recours possibles à l'école pour obtenir le respect du droit à l'expression.
- Demander aux élèves de citer des organismes, des ONG ou des institutions qui surveillent la liberté d'expression, qui protègent les journalistes, les hommes politiques... Que peut-on faire au niveau de l'école pour favoriser la libre expression des idées, des opinions, de tous les élèves ? Discuter.
- Demander aux élèves en groupe de répondre à la question de vieux Lassidan.

ACTIVITÉS PRÉPARATOIRES

- Proposer une discussion avec les élèves sur la liberté d'expression : se munir de plusieurs titres d'hebdomadaires différents, d'un exemplaire du *Satirique* pour concrétiser la pratique de la liberté d'expression
- Présenter le programme APIC et dégager le rôle des traditionalistes dans la démarche pédagogique pour enseigner l'instruction civique.



SYNTHÈSE EN FRANÇAIS DES ÉLÉMENTS SONORES BAMBARA/MANINKA LA LIBERTÉ D'EXPRESSION (Durée : 4 min. 32 sec.)

La liberté d'expression est consacrée dans la charte de Kouroukan Fouga.
Un proverbe malinké dit : « Ne quittez pas l'aire du jeu du tam-tam pour venir seul battre votre ventre ».



SYNTHÈSE EN FRANÇAIS DES ÉLÉMENTS SONORES PEUHL/FULFULDE LA LIBERTÉ D'EXPRESSION (GUINÉE) : 9'34

- Cet élément sonore comporte les interviews de Chérif Bah, traditionaliste peuhl de Guinée. Il certifie qu'il existait la liberté d'expression. Celle-ci se manifestait à travers des débats au cours des assemblées : paraboles, proverbes, anecdotes, dictons et productions littéraires permettaient non seulement de diffuser les enseignements de la religion, mais aussi de dénoncer les tares de la société, les abus des chefs.
- La deuxième interview est celle de Sékou Cissoko. Il note que beaucoup d'œuvres ont été éditées et diffusées pour enseigner la religion et la morale ; des œuvres qui prônent la tolérance, l'entente et l'harmonie.

QUESTION DU VIEUX LASSIDAN

Comment peut-on dire que chacun a le droit d'exprimer ses opinions ? Que deviennent l'obéissance ? La discipline ? Le droit d'aïnesse ? Le droit des anciens ? Hein ? L'article 9, à quelle pagaille ça mène ?



Demander aux élèves de faire un petit résumé de ce qu'ils ont compris.